

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение  
«Детский сад комбинированной направленности № 4»  
города Сосновоборска

**РАССМОТРЕНО**  
педагогическим советом № \_\_\_  
МАДОУ ДСКН № 4  
г.Сосновоборска  
Протокол № 1 от 31.08 2022 г.



**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ  
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА**

**«Чудеса из пластилина»**

Направленность: художественная

Уровень программы: стартовый

Возраст обучающихся: 5 - 7 лет

Срок реализации программы: 1 год

Авторы (составители):  
старший воспитатель  
Митрохова Ольга Анатольевна;

воспитатель  
Демко Наталья Сергеевна.

Сосновоборск  
2022

# **1. Комплекс основных характеристик дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы.**

## **1.1. Пояснительная записка**

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Чудеса из пластилина» по развитию у детей дошкольного возраста художественных способностей разработана на основании следующей нормативно-правовой базы:

- Федеральный Закон от 29.12.2012 № 273 – ФЗ (ред. от 31.07.2020) «Об образовании в Российской Федерации» с изменениями и дополнениями;
- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования от 17.10.2013 г. № 1155;
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 года № 28 «Об утверждении СанПиН 2..4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 30 сентября 2020 г. № 533 «О внесении изменений в порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам, утвержденный приказом министерства просвещения Российской Федерации от 9 ноября 2018 г. №196»;
- Приказ Министерства просвещения РФ от 09 ноября 2018 года № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- Стратегия развития воспитания в Российской Федерации до 2025 года, утвержденная распоряжением Правительства РФ от 29.05.2015 г. № 996-р.
- Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года (утвержденная распоряжением Правительства Российской Федерации от 31 марта 2022 г. № 678-р);
- Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации «О направлении информации» № 09-3242 от 18.11.2015 г. Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы) разработанные Минобрнауки России совместно с ГАОУ ВО «Московский государственный педагогический университет», ФГАУ «Федеральный институт развития образования», АНО ДПО «Открытое образование»;
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от

03.09.2019 г. № 467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей»;

– Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 09.01.2014 г. №2 «Об утверждении Порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ»;

– Письмо Минобрнауки России от 29.03.2016 г. № ВК-641/09 «Методические рекомендации по реализации адаптированных дополнительных общеобразовательных программ, способствующих социально-психологической реабилитации, профессиональному самоопределению детей с ограниченными возможностями здоровья, включая детей-инвалидов, с учетом их особенных образовательных потребностей»;

– Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 28.08.2015 г. № АКА-2563/05 «О методических рекомендациях по организации образовательной деятельности с использованием сетевых форм реализации образовательных программ».

### **Направленность программы**

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Чудеса из пластилина» (далее – Программа) художественной направленности направлена на развитие у детей дошкольного возраста творческих, коммуникативных способностей через создание мультфильмов.

### **Актуальность программы**

С появлением современных технологий увлекательный мир анимации широко распахнул двери для всех желающих. В настоящее время познать азы мультипликации и почувствовать себя в роли начинающего режиссёра, может каждый ребенок. Создавая анимационный фильм, ребенок становится режиссером, художником, сценаристом, актером, оператором; учится договариваться с другими, взаимно согласовывать действия, добиваться общего результата.

Каждый ребенок (в том числе и с ограниченными возможностями здоровья) сможет найти применение своим способностям, т.к. мультипликация предполагает различные виды деятельности, к которым относятся: работа с текстами (придумывание сценария, пересказывание сказок, озвучивание и т.д.), художественное творчество (рисование, лепка из пластилина и создание атрибутов), а также работа с техникой (съемка, монтаж совместно со взрослыми).

Содержание и деятельность в рамках Программы позволяет разнообразить формы работы с обучающимися с учетом их индивидуальных особенностей, обеспечивает рост творческого потенциала, познавательных мотивов, обогащает формы взаимодействия со взрослыми в познавательной деятельности.

### **Новизна программы**

Новизна программы в том, что она не только прививает навыки и умения совместной работы со взрослыми с программами (Sony Vegas Pro 13, Киностудия Windows Live (Movie Maker), Movavi), но и способствует формированию художественной культуры. Эта программа не даёт ребёнку *«уйти в виртуальный мир»*, учит видеть красоту реального мира.

### **Отличительная особенность программы**

Отличительная особенность данной дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы заключается в её патриотичности и социальной значимости в процессе художественной деятельности. Это создание отечественного мультипликационного продукта руками детей, пропаганда важнейших человеческих ценностей – доброты, любви к Родине, к природе и близким людям.

### **Адресат программы**

Программа «Чудеса из пластилина» художественной направленности рассчитана на обучающихся 5-7 лет, наполняемость группы 12 человек.

### **Срок реализации и объем учебных часов**

1 год обучения: 64 часа (2 часа в неделю).

### **Форма обучения**

Обучение осуществляется в очной форме. Возможна организация образовательной деятельности в соответствии с индивидуальным учебным планом для детей с ограниченными возможностями здоровья (далее - ОВЗ).

### **Режим занятий**

Продолжение учебного часа – 25-30 минут согласно СанПиН 2..4.3648-20 от 28 сентября 2020 года. Особенности набора группы – особых условий нет.

## **1.2. Цель и задачи дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы**

**Цель:** развитие у обучающихся старшего дошкольного возраста художественных способностей и склонностей к различным видам искусства через создание короткометражных пластилиновых мультфильмов.

### **Задачи:**

- познакомить дошкольников с основными видами мультипликации; создать мультфильм в технике «пластилиновая анимация»;
- познакомить дошкольников с технологическим процессом создания пластилиновых мультфильмов;
- развивать художественно-эстетический вкус, пространственное воображение;
- создавать условия для воспитания трудолюбия, самостоятельности, умения контролировать свои действия;
- способствовать созданию временного творческого коллектива.

### 1.3. Учебный план

№ п/п	Наименование раздела, темы	Количество часов			Формы аттестации / контроля
		Всего	Теория	Практика	
1.	Вводное занятие. Инструктаж по технике безопасности. Что такое мультипликация?	1	1	-	Анализ наблюдения. Межличностные отношения. Входной контроль.
2.	Знакомство с пластилином	3	1,5	1,5	Анализ интереса к пластилину и пластилиновой технике работы.
3.	Основы мультипликации	9	3	6	Анализ ответов на поставленные вопросы. Терминология.
4.	Объемные фигуры	15	2	13	Анализ познавательного процесса к изучению материала. Подготовка к практическому заданию.
5.	Работа с фоном	4	-	4	Контроль при выполнении практической работы. Разработка композиции с использованием эскизов.
6.	Самостоятельная работа.	10	-	10	Создание различных фигур из

	Изготовление пластилиновых героев и создание декораций				пластилина.
7.	Изучение основ озвучки персонажей	4	-	4	Создание файлов с записью голоса, озвучивание.
8.	Творческая работа. Коллективный короткометражный мультфильм.	12	-	12	Контроль при выполнении практической работы. Работа по созданию короткометражного пластилинового мультфильма
9.	Творческая практическая работа	6	-	6	Контроль при выполнении практической работы. Работа по созданию короткометражного пластилинового мультфильма. Итоговый контроль.
	<b>Итого:</b>	64	7,5	56,5	

#### **1.4. Содержание учебного плана программы**

**Тема 1. Вводное занятие. Инструктаж по технике безопасности. Что такое мультипликация? (1 ч).**

**Теория:** Вводный инструктаж по технике безопасности при работе с пластилином. Знакомство детей с историей возникновения анимации. Беседа о том, как создать свой мультфильм. Беседа о видах мультфильмов. Демонстрация и обсуждение мультфильма «Варежка».

Просмотр первых мультфильмов.

**Практика:** Игра-викторина «В гостях у мультфильма».

**Тема 2. Знакомство с пластилином (3 ч).**

**Теория:** Откуда и как появился пластилин, виды и свойства пластилина. Волшебные свойства пластилина.

**Практика:** Знакомство с основными фигурами для создания персонажей. Смешиваем цвета.

Просмотр: мультфильм «Пластилиновая ворона» и лепка героев по образцу.

**Тема 3. Основы мультипликации (9 ч).**

**Теория:** История мультипликации. Виды мультфильмов. Знакомство с видами мультипликационных фильмов: советские; аниме; современные; развивающие. Знакомство с профессиями мультипликаторов.

**Практика:** Создание пластилинового мультфильма и обсуждение отличий от современных мультфильмов. Игра-практикум «Мультипликация».

**Тема 4. Объемные фигуры (15 ч).**

**Теория:** Понятие о пластилиновой анимации. Работа с однотонной массой для лепки и цветным пластилином. Использование проволоки для каркаса и других мелких предметов, которые можно «вживить» в пластилин. Знакомство с техникой лепки: скручивание, растягивание.

**Практика:** создание персонажа в движении.

**Тема 5. Работа с фоном (4 ч).**

**Практика:** Создание фонов для коллективной сказки. Учатся подбирать цвета, делать декорации.

**Тема 6. Самостоятельная работа. Изготовление пластилиновых героев и создание декораций (10 ч).**

**Практика:** Создание персонажей, атрибутики, фонов. Создание пластилиновой аппликации как декорации для мультфильма.

**Тема 7. Изучение основ озвучки персонажей (4 ч).**



**Практика:** Подборка музыкального оформления для мультфильма. Чтение текста по ролям. Запись звука для персонажей. Редактирование звука, монтаж звука.

**Тема 8. Творческая работа. Коллективный короткометражный мультфильм (12 ч).**

**Практика:** Создание сюжета. Обсуждение сценария. Распределение и пробы ролей (аниматор, режиссёр, художник, оператор, монтажер). Изготовление коллективного короткометражного мультфильма.

**Тема 9. Творческая практическая работа. (6 ч).**

**Практика:** Создание индивидуального или группового мультфильма, соблюдая полностью технологический процесс создания продукта.

### **1.5. Планируемые результаты:**

#### Предметные (образовательные) результаты:

##### **Будут знать о:**

- истории возникновения анимации;
- свойствах и техниках лепки из пластилина;
- закономерностях движения героев короткометражного мультфильма;
- процессе создания пластилиновой анимации;
- правилах техники безопасности при работе с пластилином;

##### **Будет уметь:**

- создавать персонажей из пластилина;
- озвучивать и создавать мультипликационный сюжет.

##### **Будут владеть:**

- простейшими навыками работы с фотоаппаратом (веб-камерой) и ноутбуком (программами Sony Vegas Pro 13, Киностудия Windows Live (Movie Maker), Movavi);

#### Личностные результаты:

- ребенок способен договариваться, учитывать интересы других, сопереживать неудачам, радоваться успехам;
- готов к сотрудничеству с педагогом и сверстниками.

#### Метапредметные результаты:

- уметь работать в команде, осознавать свою роль, свой вклад в достижении общей цели.

#### 4. Комплекс организационно-педагогических условий.

##### 4.1. Календарный учебный график

№ п/п	Год обучения	Дата начала занятий	Дата окончания занятий	Количество учебных недель	Количество учебных часов	Режим занятий	Сроки проведения (промежуточной) итоговой аттестации
1.	2022 - 2023	01.10.2022	31.05.2023	32	64	вторник, четверг 16.30 – 16.55	Итоговая аттестация предполагает защиту проекта и диагностику освоения ДООП с 15.05.2023 г. по 29.05.2023 г.

##### 4.2. Условия реализации программы

###### Материально-техническое обеспечение

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Чудеса из пластилина» реализуется на базе МАДОУ ДСКН № 4 г.Сосновоборска.

###### 1) Помещение

– оборудованный кабинет (музыкальный зал): столы и стулья, шкаф с отделениями для хранения методических, дидактических материалов, расходных материалов и канцелярии.

###### 2) Оборудование

- 1) ноутбук;
- 2) мультимедийный проектор;
- 3) экран;
- 4) оборудование для музыкального сопровождения занятий;
- 5) цифровой фотоаппарат;
- 6) напольные и настольные штативы;
- 7) веб – камера.

###### Информационное обеспечение

– Учебно-методическое обеспечение (дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа, учебно-методический комплекс: дидактические материалы, раздаточный материал (схемы,

технологические карты), видеотека, методические рекомендации, мониторинг по дополнительной образовательной программе).

– Программное обеспечение: программы видеомонтажа (Sony Vegas Pro 13, Киностудия Windows Live (Movie Maker), Movavi); программы для обработки и записи звука.

#### **Кадровое обеспечение**

Программа реализуется педагогом дополнительного образования:

№	Ф.И.О педагога	образование
1	Демко Наталья Сергеевна	Среднее профессиональное, стаж работы 14 лет. Проходит обучение по программе «Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа: Технология разработки и особенности реализации», 144 ч.

#### **4.3. Формы аттестации и оценочные материалы**

Вид контроля	Контрольные измерители (что проверяется)	Форма аттестации
Входной	Мир мультипликации	Наблюдение
Итоговый	Основные принципы работы с фотоаппаратом и веб-камерой, программным обеспечением для обработки фото и звука.	Практическое задание. Создание и демонстрация короткометражного мультфильма.

#### **Оценочные материалы**

Диагностика результативности сформированных компетенций обучающихся по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе «Чудеса из пластилина» осуществляется при помощи:

- педагогическое наблюдение;
- демонстрация практических навыков и знаний на занятиях.

#### 4.4. Методические материалы

##### **Формы и технологии:**

- словесный (беседа, рассказ, объяснение);
- наглядный (показ мультимедийных материалов, иллюстраций, наблюдение, работа по образцу и др.);
- практический (выполнение работ по инструкции);

##### ***Методы, в основе которых лежит уровень деятельности детей:***

- объяснительно-иллюстративный – дети воспринимают и усваивают готовую информацию;
- репродуктивный – обучающиеся воспроизводят полученные знания и освоенные способы деятельности;
- частично-поисковый – участие детей в коллективном поиске, решение поставленной задачи совместно с педагогом;
- исследовательский – самостоятельная творческая работа обучающихся

Учебно-методический комплекс к программе «Чудеса из пластилина»

включает:

- сборник мультимедийных презентаций по темам: «История развития анимации», «Оборудование для работы», «Основы работы со звуком» и др.
- дидактические материалы по лепке из пластилина;
- видеоматериалы: технология съемки мультфильма, подборка мультфильмов для анализа  
<http://multazbuka.ru/#rec67443519>
- рабочая тетрадь «Секреты мультипликации».

## Список использованной литературы

### Направление «Мультипликация»

1. Анофриков П.И. Принцип работы детской студии мультипликации Учебное пособие. Детская киностудия «Поиск» / П.И. Ануфриков. - Новосибирск, 2011.
2. Комарова И.И., Туликов А.В. Информационно-коммуникативные технологии в дошкольном образовании, Издательство Мозайка-Синтез-М., 2013.
3. Ю. Красный, Л. Курдюкова «Мультфильм своими руками».
4. Горичева В.С., Нагибина Сказку сделаем из глины, теста, снега, пластилина. – Ярославль, 2008.
5. Веракса Н.Е., Веракса А.Н. Проектной деятельности дошкольников М.: Издательство Мозайка-Синтез-М., 2014.
6. Тимофеева Л.Л., Проектный метод в детском саду «Мультфильм своими руками».

### Направление «Художественно-эстетическое»

1. Комарова Т.С., Размыслова А.В. Цвет в детском изобразительном творчестве дошкольников - М: 2005.
2. Лыкова И.А. Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки»
3. Лыкова И.А. Программа по конструированию в детском саду «Умные пальчики»
4. Давыдова Г.Н., Нетрадиционные техники рисования в детском саду - М:, 2010.
5. Давыдова Г.Н., Пластилинография для малышей – М., 2006.
6. Давыдова Г.Н., Бумагопластика – М:, 2007.
7. Пищикова Н.Г., Работа с бумагой в нетрадиционной технике, М:, 2006.